



ANTI-BLUES

PIERRE GUILLAUME
PARIS

PIERRE GUILLAUME CONFIDENTIEL • ANOTHER COLLECTION

ANTI-BLUES

CHOCOLAT NOIR ET ENCENS

“Dans la peinture de Jacques Monory, le bleu pardonne tout. Il rend le crime esthétique, la menace fascinante. Baignant dans des camées de bleus hautement désirables, la violence urbaine et contemporaine devient paradoxalement hypnotique.”

À travers une vapeur d'**Encens** mêlé de **Vétiver**, s'élève l'amertume boisée d'un accord de **Bois de Cacao**, de **Safran** et d'**Amyris**.

Anti-Blues déploie sa nature gourmande et sombre en étirant son spectre olfactif de l'odeur du **Foin** et du **Chocolat noir** jusqu'aux nuances animales d'une **Vanille** ourlée de **Cuir** et de **Tabac**.

Pierre Guillaume revisite la structure “**Dark Gourmand**” caractéristique de ses premières créations et exécute un parfum **chaud** et **minéral**. En opposant la vibration animale du chocolat noir à la froideur urbaine suggérée par les notes d'encens, de safran et de vétiver, le parfumeur, **influencé par l'œuvre de Monory**, compose un tableau à l'atmosphère **sombre** et **électrique**.

Chocolat noir

Safran Pamplemousse

Encens Résinoïde

Amyris

Bois de Cacao

Foin

Tabac Vétiver

Cuir Vanille



ANTI-BLUES

DARK CHOCOLATE AND INCENSE

"In the painting of Jacques Monory, blue forgives everything. It makes the crime aesthetic, the threat fascinating. Bathed in shades of highly desirable blues, urban and contemporary violence paradoxically becomes hypnotic."

Through a vapor of **Incense** mixed with **Vetiver**, the woody bitterness of **Cacao Wood**, **Saffron** and **Amyris** rises.

Anti-Blues deploys its greedy and dark nature by stretching its olfactory spectrum from the smell of **Hay** and **Dark Chocolate** to the animal nuances of a **Vanilla** hemmed with **Leather** and **Tobacco**.

Pierre Guillaume revisits the structure "**Dark Gourmand**" characteristic of his first creations and performs **a warm mineral woody fragrance**. By contrasting the animal vibration of dark chocolate with the urban coldness suggested by the notes of frankincense, saffron and vetiver, the perfumer, influenced by **the work of Monory**, composes a painting with a **dark and electric** atmosphere.

Dark chocolate

Saffron Grapefruit

Incense Resin

Amyris

Cacao Wood

Fresh Hay

Tobacco **Vetiver**

Leather Vanilla



ANTI-BLUES

PIERRE GUILLAUME CONFIDENTIEL • ANOTHER COLLECTION

DISPONIBLE EN POINTS DE VENTE SÉLECTIONNÉS
AVAILABLE IN SELECTED POINT OF SALES



50 ml

100 ml

PIERRE GUILLAUME
PARIS

13, rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris

www.pierreguillaumeparis.com

[f](#) @pierreguillaumeparis [@](#) @pierreguillaume_parfumeur

Press contact

Tél. +33 (0)1 45 08 46 17

marketing@pierreguillaumeparis.com